

# EL MUEBLE

AHORA  
**1<sup>95</sup>**  
**1€**

## 6 CAMBIOS MÁGICOS

CASAS QUE SE  
HAN REINVENTADO

### IDEAS PARA COMEDORES PEQUEÑOS

### ARMARIO PERFECTO PARA ELLA Y PARA ÉL

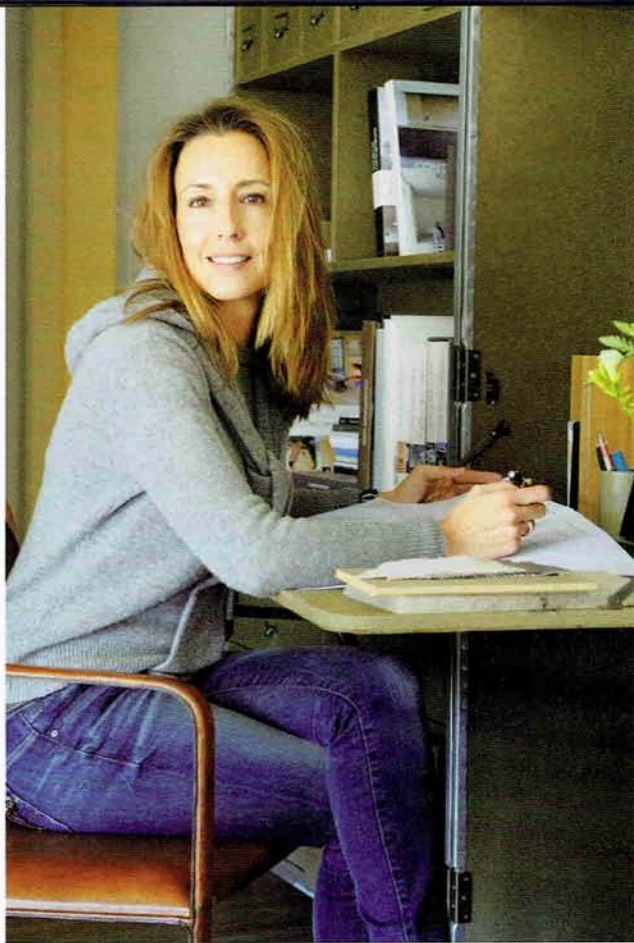
**PRIMAVERA**

FLORES, TELAS  
Y COLORES QUE  
REFRESCAN

# COCINAS Y BAÑOS MINI



8 480002 029049 00648  
Nº646 1,95€ PVP CANARIAS 2,10€



## “PUSE EL PISO PATAS ARRIBA”

Tiró tabiques, cambió las estancias de sitio y diseñó una base neutra para poder crear contraste con los muebles y complementos

Estilismo: I. Bernades Fotos: S. Rotger Texto: V. Aroca

No era lógico que el dormitorio principal fuera la estancia que recibía la mejor luz y el **salón**, en cambio, resultara oscuro”, dice la interiorista Júlia Casals. No había alternativa, tenía que darle un giro de 360 grados. Porque cuando llegó

a este piso, lo que se encontró fue una sucesión de pequeñas habitaciones sin personalidad y, algunas de ellas, sin luz **natural**. “Pusimos la casa patas arriba. La zona de día pasó a ser la zona de noche y viceversa”. Al tirar tabiques y reordenarlo todo, >





**EN EL SALÓN**

Butacas antiguas, restauradas por la interiorista Julia Casals (en el retrato). Mesa de centro de Becara y alfombra de Comercial de Moquetas y Parquets.



#### EN EL DISTRIBUIDOR

Cómoda de un anticuario francés y escritorio comprado en Nueva York, igual que la silla. Lámpara de India & Pacific. Pavimento de OAB 4.0.

#### HACIA EL COMEDOR

Sofá de Becara y cojines de Matèria. Sobre la mesa auxiliar, de Cado, flexo de Jieldé.

#### RINCÓN DE ESTAR

Chimenea de Margarita Domingo Antiquària y cortinas de Espacio Contract.

los espacios se conectaron. "El salón y el comedor forman ahora una unidad, vinculada con la cocina mediante una puerta corredera". Paredes y techos pintados de blanco crean un marco neutro y homogéneo en el que es fácil introducir toques de contraste, algo que, como dice Júlia, beneficia la decoración y le da carácter. "Cuando logras una caja discreta puedes jugar con los detalles: un mueble modernista, una chimenea recuperada o un pavimento hidráulico son elementos capaces de transformar un espacio", comenta Júlia. También las piezas originales, como el despacho ple- >







#### DESDE EL OFFICE

Cesto de Cado y vasos de Filocolore. En la isla, madera de Matèria. Encimera similar en Naturamia.

#### COMEDOR

Mesa de Becara, manteles de lino de Filocolore y boles de El Corte Inglés.

gable (sí, sí, has leído bien) que aprovecha el distribuidor. Es como una gran maleta dispuesta en vertical que, al tener ruedas, puede cerrarse para ocultar su contenido. “La iluminación es otra de mis prioridades”, sigue Julia. En la **cocina**, por ejemplo, ha introducido tres tipos de luz: una para trabajar, otra ambiental y otra para comer. También en el dormitorio >





**EN LA COCINA**  
Mobiliario de Siematic  
y electrodomésticos  
integrados de Miele y  
Neff. El parquet sigue  
la forma del piso y aquí  
quedó en diagonal.



#### **DORMITORIO**

Cabecero, galán y armario diseñados por Júlia Casals. Lámparas Tolomeo.

#### **EN LA CAMA**

Funda nórdica de Zara Home. Plaid y cojines de Filocolore.

#### **RINCÓN DE ESTUDIO**

Mobiliario de Júlia Casals fabricado por Cadri Interiors. Sillas de Kartell.

hay tres luces: una en el cabecero, otra de lectura y otra en la zona del **vestidor**. Siempre pensando en la practicidad, pero también en la calidad, a Júlia le gusta pensar que la casa "envejecerá" con sus propietarios. Por eso "me interesan los materiales de calidad, que ennoblecen, como un buen parquet, y permiten que la vivienda evolucione con dignidad". Los **dormitorios** de las hijas son otro ejemplo: se han diseñado con la idea de que sean útiles hasta que dejen de ser adolescentes. Tienen un pedazo de la pared original a la vista: "un toque de expresividad", concluye Júlia. ■

PRECIOS EN PÁGINAS FINALES  
Y DIRECCIONES EN [ELMUEBLE.COM](http://ELMUEBLE.COM)





**DORMITORIO JUVENIL.**  
Con muebles a medida,  
diseñados por la  
interiorista. La mesa de  
estudio es una estantería  
baja por el otro lado.

