PISOS PEQUEÑOS

Sólo 65 m² iy listo para todo!

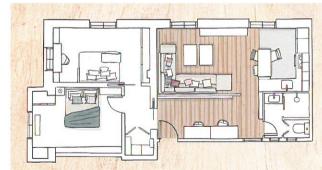






PREPARADO PARA RECIBIR

Los dueños de este piso viven en Londres, jy vuelven cada vez que pueden! La interiorista Júlia Casals supo exprimir recursos. "En la entrada creé una línea divisoria con madera y cristal, para que nada más llegar no te toparas con el sofá". Entra la luz y se crean dos ambientes.



EN 65 METROS
En la entrada
al piso, a la
izda., una puerta
corredera
separa la parte
de habitaciones
del salón.

UNA COCINA ABIERTA

Júlia dejó la cocina abierta, con una original barra de madera de desayunos. "Hice la cocina en la misma gama del sofá para que se integrara en la sala. Son tonos grises claritos, tirando a verde. ¡Me gusta todo igualado! Los taburetes son de piel reciclada".

UN SALÓN DONDE CABEN TODOS

En el salón, el sofá es sencillo, cómodo y ultrapráctico, perfecto para una familia viajera. "Es un diseño mío, y se transforma en dos camas de 90 cm. Así, si vienen visitas, se pueden quedar a dormir", apunta la interioris-

ta. También es muy cómoda su distribución en 'L': aprovecha el espacio y es cómodo con pocas piezas. La pared en un tono suave ayuda a que el piso se vea más grande y de paso, más luminoso. Pequeñito, ¡pero resultón!

EL SALÓN
Sofá a medida,
diseñado por
Júlia Casals con
tela de Güell
-Lamadrid.
Cojines de
Catalina House.

Cocina mini

UNA COCINA EN 'U' APROVECHA MEJOR UN ESPACIO PEQUEÑO





En la cocina de este pequeño piso, los muebles llegan solo hasta media altura (excepto en la pared de fondo) para integrarse mejor y dejar una vista abierta desde el salón. Los electrodomés-

ticos están panelados. La pared no lleva azulejo, sino que está pintada. El punto actual lo vemos en el color (un gris de estilo nórdico) y también en que esté pintado solo hasta la mitad.



El mobiliario y los electrodomésticos son de Gunni & Trentino. La jarra y la vajilla son

de Azul Tierra. El trapo es de

UN PASILLO MUY BIEN APROVECHADO

"¡No quería que al entrar al piso se viera un pasillo!", cuenta Júlia. Y así fue como ideó aprovechar este espacio como estudio jy comedor! Lo hizo con una mesa (de Arxe), que en realidad se compone de dos mesas

individuales con ruedas que se unen. Las lámparas se pueden inclinar y jugar con la luz para crear diferentes ambientes. ¡Ya decíamos que aquí hay varios 'transformers'! El mantel es de Catalina House y las copas, de Azul Tierra.



De estudio

a comedor

1. DE ESTUDIO...

Cuando no hay visitas, las dos mesas se colocan pegadas a la pared como un gran escritorio.

2. ...A COMEDOR

Si vienen amigos, las mesas se unen y se crea un comedor que se puede ampliar con otra mesa del dormitorio.

Muy clarito LOS TONOS ARENA NO SÓLO RELAJAN, TAMBIÉN HACEN MÁS LUMINOSO



TERRITORIO ADOLESCENTE

En el dormitorio de las hijas, Júlia ha optado por tonos suaves y con encanto. Puso una cama de 1,50 m. "que funciona también como sofá o chaise longue. Llena de cojines se ve más juvenil.

En realidad es una cama y debajo hay otra de invitados. ¡Así pueden dormir tres!". En la pared optaron por papel pintado de raya diplomática, "una textura como de tela, para que quedara más acogedor".



HORA DE DESCANSAR

En el dormitorio principal, Júlia optó por seguir la línea del resto de la casa: colores suaves y materiales naturales. "Pusimos el mismo papel pintado que en el cuarto de las niñas, con los mismos tonos que en el resto de

la casa. Es una cama cómoda, con cojines mullidos, que se levanta para guardar cosas debajo. Al fondo, junto a la ventana, puse un armario para él y otro para ella". Aunque el piso sea pequeño, ¡hay sitio para todo!



Detalles muy suaves

Güell-Lamadrid. El estilo ha quedado muy relajado.

2. EN LOS MISMOS COLORES

Toda la casa tiene el mismo aire, con tonos suaves. La funda de lino en tono piedra es de Zara Home.